

# Spis treści

Wstęp ( <i>Bohdan Kaczmarek</i> ) .....	19
<b>I. Metafora jako narzędzie interpretacji polityki</b>	
<i>Wojciech Kostecki</i> O metaforach, polityce i politologii .....	23
1. Kilka zdań o teorii metafory .....	24
2. Metafory i polityka .....	25
3. Polityka jako metafora .....	29
4. Metafora jako polityka .....	30
<i>Ryszard Paradowski</i> Metafizyczne i kulturowe podstawy politologii. Bóg i Przymierze jako metafory polityki .....	36
<b>II. O istocie polityki</b>	
<i>Franciszek Gołembski</i> Finis politicae? .....	49
1. Metafory ziemi obiecanej i raj utraconego .....	49
2. U źródeł polityczności .....	53
3. Finis politicae? .....	61
<i>Jan Błuszkowski</i> Polityka jako cnota – narodziny metafory .....	65
<i>Piotr Łukomski</i> Polityka jako dziedzina władzy sądenia .....	74
1. Sądzić ale o czym? .....	76
2. Co polityka ma wspólnego z estetyką? .....	78
3. Czy warto wracać do cnoty? .....	79
4. <i>Techne</i> , czyli nauka przeciwko mądrości .....	80
5. Światy idiotów albo idiotyczny świat .....	82
6. Sądenie, czyli poznanie polityczne .....	84
<i>Piotr Łukomski</i> Polityka jako dyskurs .....	87
1. Dyskurs jako <i>arché</i> polityki .....	89
2. Rozum publiczny czyli cała nadzieja w zbiorowości .....	92
3. Prawda i dobro czyli o działaniu w duchu klasycznym .....	94
4. Zagubiony sens słów i działań w nowoczesności .....	96
5. <i>Modus vivendi</i> czyli jednak brak alternatywy .....	100
<i>Wojciech Łukowski</i> Polityka jako wiązki transakcyjne .....	103
1. Wprowadzenie .....	103
2. Założenie ontologiczne: ludzie poszukują równowagi .....	105
3. Polityka jako wiązka transakcyjna .....	109
4. Przykład: Samorząd a organizacje pozarządowe .....	111
5. Zakończenie .....	116
<b>III. Komunikacyjny wymiar polityki</b>	
<i>Miroslaw Karwat</i> Polityka jako reprodukcja banału .....	118
1. Banalność a banal .....	119
Etymologia i dosłowne, obiegowe znaczenie słowa „banalny” .....	120
Banalny świat nijakich ludzi w banalnych dziełach .....	122
Kryteria banalności obiektów .....	126

2. Banaf jako odmiana pustostlowia . . . . .	128
Spectrum werbalizmu . . . . .	128
Belkot – slowotok . . . . .	129
Jafowe ogólniki . . . . .	131
3. Banaf jako bubel poznawczy . . . . .	133
Sugestywna nieokreśloność . . . . .	133
„Prawdy” nierozstrzygalne . . . . .	135
Zawartość i wartość poznawcza banału . . . . .	137
4. Istota i atrybuty banału . . . . .	138
Funkcje wypowiedzi . . . . .	139
Definicja . . . . .	140
Wyróżniki banału – kryteria kwalifikacji . . . . .	142
Rodzaje banału . . . . .	144
5. Banaf w polityce . . . . .	145
Aspekty banalizacji polityki . . . . .	146
Media jako fabryka banału . . . . .	150
<i>Ewa Maria Marciniak</i> Polityka jako pokusa unieważniania . . . . .	156
1. Czym jest unieważnianie? . . . . .	156
2. Dlaczego unieważniamy, czyli o społecznych źródłach unieważniania . . . . .	157
Potoczne myślenie o polityce . . . . .	158
3. Komunikacyjne aspekty praktyk unieważniania . . . . .	159
Wzajemne unieważnianie się nadawcy i odbiorcy komunikatów . . . . .	159
Efekt ekspozycji medialnej – odwrócone U . . . . .	160
Unieważnianie treści przekazu, czyli unieważnione problemy . . . . .	161
Zjawisko spirali milczenia . . . . .	163
Unieważniania dialogu jako metody działania . . . . .	164
<i>Jacek Ziółkowski</i> Gra polityczna jako sztuka sugerowania . . . . .	166
1. Teatralny wymiar polityki . . . . .	167
2. Polityka jako rywalizacja, gra sportowa . . . . .	173
3. Sugestia jako element gry politycznej . . . . .	176
4. Charakterystyka metod socjotechnicznych . . . . .	176
5. Sugestia jako metoda socjotechniczna . . . . .	178
<b>IV. Polityka jako sterowanie i zarządzanie</b>	
<i>Piotr Łukomski</i> Polityka jako inżynieria społeczna . . . . .	186
1. Inżynier cząstkowy, czyli przypadek Poppera . . . . .	187
2. System jako polityczna lupa . . . . .	190
3. Sztuka przeciwko technice . . . . .	192
4. Nauka i rozum technologiczny . . . . .	194
<i>Jerzy Szczupaczyński</i> Kultura korporacyjna jako narzędzie zarządzania i przemocy symbolicznej . . . . .	197
1. Renesans i zmierzch kultur organizacyjnych . . . . .	198
2. Metafora „ideologicznej twierdzy” . . . . .	203
3. Perspektywy zarządzania przez kulturę w polskich przedsiębiorstwach . . . . .	206
<i>Piotr Załęski</i> Polityka jako realizacja interesu elity . . . . .	209
1. O pojmowaniu elity: nie najlepsi, ale posiadający władzę . . . . .	209

2. O postrzeganiu elity: próba integracji przeciwstawnych perspektyw badawczych . . . . .	211
3. O rekrutacji elit: nie cyrkulacja, ale kooptacja i tasowanie tej samej talii kart . . . . .	214
<b>V. Ważne, niekiedy skrywane wymiary polityki</b>	
<i>Krzysztof Karolczak</i> Terroryzm jako polityka . . . . .	219
1. Terroryzm . . . . .	220
2. Terroryzm jako polityka . . . . .	225
<i>Krzysztof Kozłowski</i> Polityka jako interpretacja zła. Polityczna percepcja przestępczości zorganizowanej . . . . .	227
1. Formalna uniwersalność zła . . . . .	227
2. Przestępczość zorganizowana jako zło . . . . .	229
3. Polityczna użyteczność przestępczości zorganizowanej . . . . .	233
4. Polityka jako interpretacja zła . . . . .	238
<i>Krzysztof Kozłowski</i> Polityka jako przestępczość zorganizowana . . . . .	239
1. Teoria polityki – niedokończony projekt . . . . .	239
2. Czwarta sfera polityki . . . . .	243
3. Strukturalne uwarunkowania czwartej sfery polityki . . . . .	246
4. Polityka jako zorganizowane przestępstwo . . . . .	250
<i>Anna Kościuk</i> Polityka jako zaproszenie do zabijania . . . . .	252
1. Zabójstwo . . . . .	253
2. Zaproszenie . . . . .	255
3. Dlaczego zabójstwo? . . . . .	257
Polityka . . . . .	257
Motywacja człowieka – podmiotu polityki . . . . .	260
Atrakcyjność zabójstwa . . . . .	264
4. Humanitaryzm i bestialstwo . . . . .	268
5. Uwagi końcowe . . . . .	268
<i>Joanna Wawerska-Kus, Jakub Kus</i> Władza jako uzależnienie . . . . .	270
1. Jak dochodzi do powstania i utrwalenia się uzależnienia (psychologiczne mechanizmy nałogowego regulowania uczuć, iluzji i zaprzeczeń, rozdławiania, rozpraszania i wydrążania „ja”) . . . . .	271
2. Kliniczne objawy uzależnienia oraz od czego się można uzależnić (klasyfikacja chorób ICD – 10, objawy osiowe). Jak przełożyć objawy osiowe uzależnienia na perspektywę władzy jako przedmiotu uzależnienia; jakie konkretne szkody (perspektywa osobista podmiotu uzależnienia) mogą wynikać z uzależnienia od władzy . . . . .	276
3. W jakich sferach mogą powstawać szkody społeczne wynikające z uzależnienia od władzy (rodzinne z perspektywy członka rodziny osoby uzależnionej od władzy – współuzależnienie i syndrom DDDD, konsekwencje społeczne z perspektywy konsumenta władzy – obywatela) . . . . .	281
4. Czy i kogo diagnozować, czy i jak leczyć – koncepcje zmniejszenia szkód czy trwałej abstynencji, pytania o etykę terapeutyczną oraz osobistą motywację do leczenia . . . . .	284
<i>Agnieszka Rothert</i> Nowa biologia polityczna . . . . .	288
1. Sens życia według jajka . . . . .	288

2. Frankenstein, Faust i inni . . . . .	293
3. Synteza życia? . . . . .	295
4. A może jednak kura? . . . . .	299
<b>VI. Etniczny wymiar polityki</b>	
<i>Wawrzyniec Konarski</i> Etniczność jako wartość w polityce. Konceptualizacja i egzemplifikacja . . . . .	301
<i>Tadeusz Bodio</i> Układy klanowe jako mechanizm polityki (na przykładzie państw Azji Centralnej) . . . . .	312
1. Patologia elit politycznych – uboczny produkt transformacji . . . . .	312
2. Podziały polityczne i socjopolityczne . . . . .	313
3. Trybalizm rdzeniem układów rodowo-plemiennych . . . . .	315
4. Renesans trybalizmu jako mechanizmu polityki . . . . .	317
5. Potrzeba „polityki emancypacji” . . . . .	319
<i>Andrzej Wierzbicki</i> Etonimnia jako polityka w Azji Centralnej (studium – przypadek Kazachstanu) . . . . .	323
1. Znaczenie badań nad etnonimami narodów Azji Centralnej . . . . .	323
2. Etonim jako element etnogenezy . . . . .	324
3. Etymologia etnonimu „Kazak” . . . . .	326
4. Etonim i narodowości ( <i>etnos</i> ) . . . . .	327
5. Kazachskie związki plemienne . . . . .	329
6. Kazach czy Kazachstańczyk? . . . . .	331
<i>Tadeusz Bodio</i> Rewolucja kirgiska jako „efekt domina” w polityce . . . . .	334
1. Uwagi wstępne . . . . .	334
2. Podłoże historyczne . . . . .	335
3. Tło społeczno-polityczne . . . . .	336
4. Przyczyny i przebieg wydarzeń marcowych . . . . .	339
5. Rewolucja, powstanie narodowe czy pucz klanów? . . . . .	342
<b>VII. Uwarunkowania, mechanizmy i oblicza polityki</b>	
<i>Iwona Wyciechowska</i> Czy globalizacja jest polityką? . . . . .	348
1. Globalizacja a pole polityki . . . . .	351
Czynnik ekonomiczny . . . . .	351
Struktura społeczna . . . . .	358
Wartości ideologiczne i świadomość społeczna . . . . .	360
2. Globalizacja a państwo narodowe . . . . .	362
3. Globalizacja a polityka (zamiast zakończenia) . . . . .	366
<i>Maria Urban</i> Polityka jako wartości. Odmienności kulturowe a demokratyzacja i zamożność społeczeństw . . . . .	368
<i>Mirosława Jaworowska</i> Migracje jako polityka . . . . .	376
1. XXI wiek „wiekiem migracji”? . . . . .	378
2. Czy XXI wiek będzie wiekiem „migracji władzy”? . . . . .	380
<i>Bronisław Gołębiowski</i> Pozarządowe formy organizacji społeczeństwa jako polityka . . . . .	383
1. Czy społeczeństwo ryzyka poszuka kokonu ochronnego w samorządności pozarządowej? . . . . .	386

2. Anthony Giddensa problemat pozarządowy: jak przywrócić życiu społecznemu wymiar moralny? .....	389
3. Organizacje pozarządowe w neoliberalno-etatystycznym modelu polityki III RP .....	391
<i>Bohdan Kaczmarek</i> Postkomunizm jako polityka .....	395
1. Postkomunizm jako polityka symboliczna .....	395
2. Specyfika postkomunizmu .....	397
3. Postkomunizm jako realna polityka .....	401
4. Postkomunizm a interesy warstwy zarządzającej .....	405
5. Polityka postkomunizmu a „gotowanie żaby” .....	409
<i>Urszula Urban</i> Literatura jako polityka. Twórczość literacka czynnikiem legitymizującym i demaskującym totalitaryzmy w XX wieku .....	413

# Contents

<i>Introduction (Bohdan Kaczmarek)</i> . . . . .	19
<b>I. Metaphors as tools for interpreting politics</b>	
<i>Wojciech Kosteci</i> On metaphors, politics and political science . . . . .	23
1. Several statements about the theory of metaphors . . . . .	24
2. Metaphors and politics . . . . .	25
3. Politics as a metaphor . . . . .	29
4. Metaphors as politics . . . . .	30
<i>Ryszard Paradowski</i> Metaphysical and cultural foundations of politics. God and Alliance as metaphors of politics . . . . .	36
<b>II. On the essence of politics</b>	
<i>Franciszek Golebski</i> <i>Finis politicae?</i> . . . . .	49
1. Metaphors of the Promised Land and Paradise Lost . . . . .	49
2. At the source of politics . . . . .	53
3. <i>Finis politicae?</i> . . . . .	61
<i>Jan Bluszkowski</i> Politics as virtue – the birth of metaphors . . . . .	65
<i>Piotr Łukomski</i> Politics as an area of judgment . . . . .	74
1. Making judgments, but what about? . . . . .	76
2. What does politics have to do with esthetics? . . . . .	78
3. Is it worth going back to virtue? . . . . .	79
4. <i>Techne</i> or scholarship against wisdom . . . . .	80
5. A world of idiots or an idiotic world . . . . .	82
6. Judgments, or, political cognition . . . . .	84
<i>Piotr Łukomski</i> Politics as discourse . . . . .	87
1. Discourse as the <i>arché</i> of politics . . . . .	89
2. The public mind, in other words, our only hope is collectivity . . . . .	92
3. Truth and goodness, or, on acting in a classical spirit . . . . .	94
4. The lost meaning of words and acting in modernity . . . . .	96
5. <i>Modus Vivendi</i> , so after all, there is no alternative . . . . .	100
<i>Wojciech Łukowski</i> Politics as transaction clusters . . . . .	103
1. Introduction . . . . .	103
2. Ontological assumptions: People seek balance . . . . .	105
3. Politics as transaction clusters . . . . .	109
4. An example: The self-government versus NGOs . . . . .	111
5. Conclusion . . . . .	116
<b>III. The communicative dimension of politics</b>	
<i>Mirosław Karwat</i> Politics as a reproduction of clichés . . . . .	118
1. Banality versus clichés . . . . .	119
Etymology and the literal, common meaning of the term “banal” . . . . .	120
A banal world full of dull people in their banal actions . . . . .	122
The criteria of the banality of objects . . . . .	126
2. Clichés as a variation of verbosity . . . . .	128
The spectrum of verbalism . . . . .	128
Gibberish – waffle . . . . .	129
Vacuous generalities . . . . .	131
3. Clichés as cognitive junk . . . . .	133
Evocative vagueness . . . . .	133
Insoluble “truths” . . . . .	135
The cognitive contents and value of clichés . . . . .	137

4. The essence and attributes of clichés . . . . .	138
Functions of utterances . . . . .	139
Definitions . . . . .	140
Characteristics of clichés – qualification criteria . . . . .	142
Types of clichés . . . . .	144
5. Clichés in politics . . . . .	145
Aspects of the banalization of politics . . . . .	146
The media as a cliché-factory . . . . .	150
<i>Ewa Maria Marciniak</i> Politics as a temptation to invalidate . . . . .	156
1. What is invalidation? . . . . .	157
2. Why do we invalidate, in other words, on the social origins of invalidating . . . . .	157
Everyday understanding of politics . . . . .	158
3. Communicative aspects of invalidating practices . . . . .	159
Mutual invalidation of the message broadcaster and recipient . . . . .	159
The effect of media exposure – a U turned upside down . . . . .	160
Invalidated message content, in other words, invalidated issues . . . . .	161
The spiral of silence . . . . .	163
Invalidating dialogue as a method of action . . . . .	164
<i>Jacek Ziółkowski</i> Political game as the art of suggestion . . . . .	166
1. The theatrical dimension of politics . . . . .	167
2. Politics as competition and sports game . . . . .	173
3. Suggestions as elements of the political game . . . . .	176
4. Description of social engineering methods . . . . .	176
5. Suggestion as a social engineering method . . . . .	178
<b>IV. Politics as controlling and managing</b>	
<i>Piotr Łukomski</i> Politics as social engineering . . . . .	186
1. The partial engineer or the case of Popper . . . . .	187
2. The system as a magnifying glass . . . . .	190
3. Art against technology . . . . .	192
4. Academic research and the technological mind . . . . .	194
<i>Jerzy Szczupaczyński</i> Corporate culture as an instrument of management and symbolic violence . . . . .	197
1. The renaissance and twilight of organizational cultures . . . . .	198
2. The metaphor of the “ideological bastion” . . . . .	203
3. Prospects of culture-management in Polish companies . . . . .	206
<i>Piotr Załęski</i> Politics as the realization of the interests of the elite . . . . .	209
1. On understanding elites: not the best but those who wield power . . . . .	209
2. On the perception of elites: seeking to integrate opposing research perspectives . . . . .	211
3. On elite recruitment: not circulation but cooptation . . . . .	214
<b>V. Relevant and sometimes concealed dimensions of politics</b>	
<i>Krzysztof Karolczak</i> Terrorism as politics . . . . .	219
1. Terrorism . . . . .	220
2. Terrorism as politics . . . . .	225
<i>Krzysztof Kozłowski</i> Politics as an interpretation of evil. The political perception of organized crime . . . . .	227
1. The formal universality of evil . . . . .	227
2. Organized crime as an evil . . . . .	229
3. The political usefulness of organized crime . . . . .	233
4. Politics as an interpretation of evil . . . . .	238
<i>Krzysztof Kozłowski</i> Politics as organized crime . . . . .	239
1. The theory of politics – an unfinished project . . . . .	239
2. The fourth sphere of politics . . . . .	243

3. Structural determinants of the fourth sphere of politics . . . . .	246
4. Politics as an organized crime . . . . .	250
<i>Anna Kosciuk</i> Politics as an invitation to commit murder . . . . .	252
1. Murder . . . . .	253
2. Invitation . . . . .	255
3. Why murder? . . . . .	257
Politics . . . . .	257
The motivation of a human being – the subject of politics . . . . .	260
The appeal of murder / Murder’s appeal . . . . .	264
4. Humanitarianism and bestiality . . . . .	268
5. Concluding remarks . . . . .	268
<i>Joanna Wawerska-Kus, Jakub Kus</i> Power as addiction . . . . .	270
1. How does addiction arise and come to stay . . . . .	271
2. Clinical symptoms of addiction . . . . .	276
3. What spheres could be affected by the social damage resulting from power addiction . . . . .	281
4. Who, and whether, are we to diagnose, who and how are we to cure . . . . .	284
<i>Agnieszka Rothert</i> New political biology . . . . .	288
1. The sense of life according to the egg . . . . .	288
2. Frankenstein, Faustus and others . . . . .	293
3. A synthesis of life? . . . . .	295
4. Or maybe it’s the hen, after all? . . . . .	299
 <b>VI. The ethnic dimension of politics</b>	
<i>Wawrzyniec Konarski</i> Ethnicity as a value in politics. Conceptualization and exemplification . . . . .	301
<i>Tadeusz Bodio</i> Clan-relations as a political mechanism (exemplified by Central Asian states) . . . . .	312
1. The pathology of political elites – a transformation by-product . . . . .	312
2. Political and socio-political divisions . . . . .	313
3. Tribalism the core of family and tribal relations . . . . .	315
4. The renaissance of tribalism as a political mechanism . . . . .	317
5. The need for “the politics of emancipation” . . . . .	319
<i>Andrzej Wierzbicki</i> Ethnonimics as politics in Central Asia (Kazakhstan – a case study) . . . . .	323
1. The relevance of studying ethnonims of the nations of Central Asia . . . . .	323
2. Ethnonims as elements of ethnogenesis . . . . .	324
3. The etymology of the ethnonim of “Kazakh” . . . . .	326
4. Ethnonims and nationality ( <i>ethnos</i> ) . . . . .	327
5. Kazakh tribal relations . . . . .	329
6. Kazakh or Kazakhstani? . . . . .	331
<i>Tadeusz Bodio</i> The Kirgiz Revolution as a domino effect in politics . . . . .	334
1. Introductory remarks . . . . .	334
2. Historical origin . . . . .	335
3. Socio-political background . . . . .	336
4. The causes and course of the March developments . . . . .	339
5. Revolution, national uprising or tribal putsch? . . . . .	342
 <b>VII. The determinants, mechanisms and different faces of politics</b>	
<i>Iwona Wyciechowska</i> Is globalization politics? . . . . .	348
1. Globalization and the field of politics . . . . .	351
Economic factor . . . . .	351
Social structure . . . . .	358
Ideological values and social awareness . . . . .	360
2. Globalization and the nation-state . . . . .	362



3. Globalization and politics (in lieu of a Conclusion) . . . . .	366
<i>Maria Urban</i> Politics as values. Cultural differences versus democratization and social wealth . . . . .	368
<i>Mirosława Jaworowska</i> Migrations as politics . . . . .	376
1. Is the 21 <sup>st</sup> century “the century of migration”?. . . . .	378
2. Is the 21 <sup>st</sup> century going to be the century of “the migration of power”?. . . . .	380
<i>Bronisław Gołębiowski</i> Nongovernmental forms of societal organization – as politics . . . . .	383
1. Will risk society seek the shelter of nongovernmental self-government? . . . . .	386
2. Anthony Giddens’ nongovernmental problem: how to bring back the moral dimension to social life? . . . . .	389
3. Nongovernmental organizations in the neoliberal-etatist model of the politics of the Third Polish Republic . . . . .	391
<i>Bohdan Kaczmarek</i> Post-communism as politics . . . . .	395
1. Post-communism as symbolic politics . . . . .	395
2. The specificity of post-communism . . . . .	397
3. Post-communism as real politics . . . . .	401
4. Post-communism and the interests of the management ranks . . . . .	405
5. Politics of post-communism and “cooking frogs” . . . . .	409
<i>Urszula Urban</i> Literature as politics. Literary output as a factor responsible for legitimizing and exposing 20 <sup>th</sup> century totalitarianisms . . . . .	413