

SPIS TREŚCI

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

<i>Aldona Skudrzyk</i> : Determinizm technologiczny a przestankowanie w epoce / / kulturze odwróconych wektorów, czyli przecinek bezmyślności i kropka nienawiści	7
<i>Jolanta Szpyra-Kozłowska</i> : Językowa „zmiana płci”. Narracja męska i kobieca w wypracowaniach licealistów	17
<i>Marta Chojnacka-Kuraś</i> : <i>Ciamajdan, oszołomstwo, puczyści...</i> Wybrane zjawiska słowotwórcze w komentarzach internetowych na temat działań opozycji parlamentarnej w grudniu 2016 r.	35
<i>Jagoda Bloch</i> : Akcentowanie w telewizyjnych serwisach informacyjnych	48
<i>Justyna Zwolan</i> : Świadomość fonologiczna uczniów drugiej klasy szkoły podstawowej	60
<i>Roman Starz</i> : Lokalizacja odchyłeń od norm ortograficznych w wyrazach z tekstów uczniowskich	71
<i>Anna Wróblewska</i> : Język osób z niepełnosprawnością wzroku: leksyka i metaforyka środowiskowa	81

OBJAŚNIENIA WYRAZÓW I ZWROTÓW

<i>Dorota Połowniak-Wawrzonek, Agnieszka Rosińska-Mamej</i> : <i>Lodowa wojna na górze</i> , czyli o frazeologizmach powstałych pod wpływem komunikatów emitowanych w mediach oraz o modyfikacjach tych połączeń	93
---	----

RECENZJE

<i>Agnieszka Piotrowska-Wojaczyk</i> : Bożena Matuszczyk, <i>Archaizmy leksykalne (*) w Słowniku języka polskiego S.B. Lindego w świetle geografii lingwistycznej</i> , Gdańsk 2017	103
--	-----

SŁOWA I SŁÓWKA

<i>S.D.</i> : <i>Dzban</i>	109
----------------------------------	-----

CONTENTS

PAPERS AND DISSERTATIONS

<i>Aldona Skudrzyk</i> : Technological determinism and punctuation in the epoch/ / culture of reversed vectors, or the comma of thoughtlessness and the full- stop of hate	7
<i>Jolanta Szpyra-Kozłowska</i> : The linguistic “gender swap”. Male and female narration in upper-secondary school students’ essays	17
<i>Marta Chojnacka-Kuraś</i> : <i>Ciamajdan, oszołomstwo, puczyści...</i> Selected word formation phenomena in online comments on the actions of the Polish Parliamentary opposition in December 2016	35
<i>Jagoda Bloch</i> : Stress in television news services	48
<i>Justyna Zwolan</i> : Phonological awareness among second class primary school pupils	60
<i>Roman Starz</i> : Location of deviations from spelling standards in words from pupils’ texts	71
<i>Anna Wróblewska</i> : The language of persons with visual impairments: environmental lexis and use of metaphors	81

EXPLANATIONS OF WORDS AND EXPRESSIONS

<i>Dorota Połowniak-Wawrzonek, Agnieszka Rosińska-Mamej</i> : <i>Lodowa wojna na górze (An icy war at the top)</i> , or on phraseologisms coined under the influence of news releases and on their modifications	93
---	----

REVIEWS

<i>Agnieszka Piotrowska-Wojaczyk</i> : Bożena Matuszczyk, <i>Archaizmy leksykalne (*) w Słowniku języka polskiego S.B. Lindego w świetle geografii lingwistycznej, (Lexical archaisms (*) in the Dictionary of Polish by S.B Linde in light of linguistic geography)</i> , Gdańsk 2017	103
--	-----

WORDS AND EXPRESSIONS

<i>S.D.</i> : <i>Dzban (a jug, fig. a blockhead)</i>	109
--	-----

W ZESZYCIE

– Na ogół użytkownicy języka posługują się dwiema jego odmianami substancjalnymi – mówioną i pisaną; determinuje to, że ich przekazy różnią się nie tylko tworzywem, ale także stylem poznawczym, budową tekstów i ich spójnością.

– Teksty młodzieży licealnej, tworzone z intencją oddania cech języka charakterystycznych dla płci, wykazują, że młodzież kieruje się przede wszystkim stereotypami kulturowo-językowymi, nie zaś realnymi właściwościami języka obu płci.

– W wypowiedziach internautów, komentujących wydarzenia polityczne, występują liczne neologizmy, mające – w większości – postać kontaminacji leksykalnych, którym na poziomie konceptualnym odpowiadają amalgamaty pojęciowe.

– W telewizyjnych serwisach informacyjnych kształtują się pewne uogólnione wzorce czytania towarzyszące akcentowaniu, które jest jednym z kilku ważnych środków ekspresyjnych, służących optymalnemu zrozumieniu treści komunikatów.

– Wynikiem świadomości fonologicznej jest zdolność różnicowania fonemów, dokonywanie operacji na cząstkach fonologicznych, pamięć i percepcja słuchowa oraz koordynacja zmysłowo-ruchowa; badania wykazują, że uczniowie mają te umiejętności wykształcone poniżej przyjętych norm.

– Odchylenia od norm ortograficznych występujące w tekstach uczniowskich pojawiają się najczęściej w cząstkach fleksyjnych (najczęściej na granicy tematu fleksyjnego i końcówki), a także na granicy cząstek słowotwórczych.

– Socjolekt osób z niepełnosprawnością wzroku ma charakter ekspresywny; leksyka i metaforyka służą manifestowaniu pozycji społecznej tej grupy osób oraz postaw przyjmowanych przez nie wobec swej niepełnosprawności.

Komunikacja językowa – mowa – pismo – interpunkcja – język płci – komentarz internetowy – neologizm – amalgamat pojęciowy – język telewizji – akcentowanie – świadomość fonologiczna uczniów – świadomość ortograficzna uczniów – socjolekt osób z niepełnosprawnością wzroku – leksyka – metaforyka.

Red.