

# SPIS TREŚCI

<b>WSTĘP</b> .....	13
<b>ROZDZIAŁ 1. WPŁYW KONFLIKTÓW ETNICZNYCH NA BEZPIECZEŃSTWO EUROPEJSKIE</b> .....	15
1.1. Przyczyny konfliktów etnicznych i nacjonalizmu .....	15
1.2. Separatyzm.....	18
1.3. Narodziny terroryzmu .....	20
1.4. Konflikty etniczne i terroryzm w kontekście bezpieczeństwa międzynarodowego.....	25
<b>ROZDZIAŁ 2. POWSTANIE ORAZ ROZWÓJ NACJONALIZMU BASKIJSKIEGO</b> .....	33
2.1. Historia powstania Baskonii .....	33
2.2. Geneza nacjonalizmu baskijskiego .....	35
2.2.1. Od starożytności do początków konfliktu wewnętrznego .....	35
2.2.2. Polityczne korzenie nacjonalizmu baskijskiego .....	38
2.2.3. Okres wojny domowej.....	40
2.2.4. Dyktatura generała Francisco Franco .....	42
2.3. Ideologiczne załóżki ETA.....	45
<b>ROZDZIAŁ 3. DZIAŁALNOŚĆ ETA</b> .....	49
3.1. Ewolucja ideologiczna i polityczna ETA.....	49
3.1.1. Od narodzin do pierwszego Zgromadzenia (1959–1962) .....	49
3.1.2. Od nacjonalizmu sabiniano do idei rewolucyjnych (1963–1965).....	53
3.1.3. Różne koncepcje ideologiczne (1965–1968).....	57
3.1.4. Konsolidacja i rozwój ETA (1969– 1975).....	59
3.2. Konfrontacja ETA z demokracją.....	64
3.2.1. Podłoże dla dwóch dekad terroryzmu – ETA w latach 1977–1979.....	64
3.2.2. Okres stagnacji (1980–1986).....	70
3.2.3. Okres kryzysu (1986/87–1991) .....	73
3.2.4. Spuścizna kryzysu (1992–1998).....	76
3.3. ETA w XXI wieku.....	82

<b>ROZDZIAŁ 4. IDEOLOGICZNO-POLITYCZNE OBLICZE SEPARATYZMU BASKIJSKIEGO .....</b>	<b>91</b>
4.1. Orientacja ideologiczna w Kraju Basków oraz nastroje społeczne u progu XXI w. ....	91
4.2. Zaplecze polityczne nacjonalizmu baskijskiego .....	96
4.3. Klimat społeczno-polityczny po ostatnich wyborach .....	103
Zakończenie .....	109
Bibliografia .....	113
Wykaz skrótów .....	117
Wykaz tabel.....	119
Wykaz rysunków.....	121
Resumen.....	123
Summary .....	127

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	13
<b>CAPÍTULO 1. LA INFLUENCIA DE CONFLICTOS ÉTNICOS EN LA SEGURIDAD EUROPEA</b> .....	15
1.1. Las razones de conflictos étnicos y nacionalismo.....	15
1.2. Separatismo.....	18
1.3. El inicio del terrorismo .....	20
1.4. Conflictos étnicos y terrorismo en el contexto de seguridad internacional .....	25
<b>CAPÍTULO 2. EL ESTABLECIMIENTO Y DESARROLLO DEL NACIONALISMO VASCO</b> .....	33
2.1. La historia del establecimiento del País Vasco .....	33
2.2. Los orígenes del nacionalismo vasco .....	35
2.2.1. De antigüedad a los inicios del conflicto interno.....	35
2.2.2. Las raíces políticas del nacionalismo vasco .....	38
2.2.3. La guerra civil.....	40
2.2.4. La dictadura del General Francisco Franco.....	42
2.3. Los orígenes ideológicos de ETA.....	45
<b>CAPÍTULO 3. LAS ACTIVIDADES DE ETA</b> .....	49
3.1. Evolución ideológica y política de ETA.....	49
3.1.1. Del establecimiento a la primera Asamblea (1959–1962).....	49
3.1.2. Del nacionalismo sabiniano a las ideas revolucionarias (1963–1965).....	53
3.1.3. Varios conceptos ideológicos (1965–1968).....	57
3.1.4. La consolidación y desarrollo de ETA (1969– 1975).....	59
3.2. Confrontación de ETA con la democracia .....	64
3.2.1. Las bases para dos décadas del terrorismo – ETA en los años 1977–1979 ..	64
3.2.2. El periodo de estancamiento (1980–1986).....	70
3.2.3. El periodo de crisis (1986/87–1991) .....	73
3.2.4. El legado de la crisis (1992–1998) .....	76
3.3. ETA en el siglo XXI.....	82

<b>CAPÍTULO 4. ASPECTOS IDEOLÓGICOS Y POLÍTICOS DEL NACIONALISMO VASCO .....</b>	<b>91</b>
4.1. La orientación política en País Vasco y sentimientos sociales en los principios del siglo XXI .....	91
4.2. El fundamento político del nacionalismo vasco .....	96
4.3. El clima sociopolítico después de las últimas elecciones .....	103
Conclusiones .....	109
Bibliografía .....	113
La lista de las abreviaciones .....	117
La lista de las tablas .....	119
La lista de las figuras.....	121
Resumen.....	123
Summary .....	127

# TABLE OF CONTENTS

<b>INTRODUCTION</b> .....	13
<b>CHAPTER 1. THE INFLUENCE OF ETHNIC CONFLICTS ON EUROPEAN SECURITY</b> .....	15
1.1. The reasons of ethnic conflict and nationalism.....	15
1.2. Separatism.....	18
1.3. The birth of terrorism.....	20
1.4. Ethnic conflicts and terrorism in the context of international security .....	25
<b>CHAPTER 2. THE ESTABLISHMENT AND DEVELOPMENT OF BASQUE NATIONALISM</b> .....	33
2.1. The history of the Basque Country establishment .....	33
2.2. The origins of Basque nationalism.....	35
2.2.1. From antiquity to the beginnings of internal conflict .....	35
2.2.2. Political roots of Basque nationalism .....	38
2.2.3. The civil war.....	40
2.2.4. General Francisco Franco’s dictatorship .....	42
2.3. Ideological origins of ETA.....	45
<b>CHAPTER 3. THE INFLUENCE OF ETHNIC CONFLICTS ON EUROPEAN SECURITY</b> .....	49
3.1. ETA’s ideological and political evolution.....	49
3.1.1. From the establishment to the first Assembly (1959–1962).....	49
3.1.2. From sabiniano nationalism to revolutionary ideas (1963–1965).....	53
3.1.3. Various ideological concepts (1965–1968).....	57
3.1.4. ETA’s consolidation and development (1969–1975).....	59
3.2. ETA’s confrontation with democracy.....	64
3.2.1. The roots for two decades of terrorism – ETA in the years 1977–1979.....	64
3.2.2. The stagnation period (1980–1986).....	70
3.2.3. The crisis period (1986/87–1991).....	73
3.2.4. The legacy of the crisis (1992–1998) .....	76
3.3. ETA in the XXIst century.....	82

<b>CHAPTER 4. IDEOLOGICAL AND POLITICAL ASPECTS</b>	
<b>OF BASQUE SEPARATISM</b> .....	91
4.1. Ideological orientation in the Basque Country and social mood at the beginning of the XXI century .....	91
4.2. Political background of Basque nationalism.....	96
4.3. Socio-political climate after the last election.....	103
Conclusions.....	109
Bibliography .....	113
List of most frequently used abbreviations.....	117
List of tables.....	119
List of figures .....	121
Resumen.....	123
Summary .....	127

## WSTĘP

„Kultura i tożsamość narodowa, będące w szerokim pojęciu tożsamością cywilizacji, kształtują wzorce spójności, dezintegracji i konfliktu w świecie, jaki nastąpił po zimnej wojnie”<sup>1</sup>. Dla większości ludzi kulturowa tożsamość (w tym wszystkie jej symbole, np. flagi czy godła) jest czynnikiem, który ma bardzo duże znaczenie. Należy pamiętać słowa Samuela Huntingtona, iż najważniejsze różnice między narodami nie mają charakteru ideologicznego, politycznego czy ekonomicznego, lecz kulturowy<sup>2</sup>. Tożsamość kulturowa określana jest poprzez obiektywne wspólne elementy łączące daną grupę ludzi, takie jak: historia, określone terytorium, język, religia, obyczaje, instytucje społeczne, ale również przez subiektywną samoidentyfikację ludzi, co stanowi najsilniejszą przesłankę. Skoro to właśnie kultura zdaje się najbardziej zakorzenionym elementem w świadomości człowieka, teza, iż najostrejsze, najpoważniejsze i najgroźniejsze konflikty występują między ludami należącymi do różnych kręgów kulturowych<sup>3</sup>, nie powinna być zaskakująca.

Nasilenie się konfliktów etnicznych po okresie zimnej wojny związane jest ze wzrostem świadomości narodowej poszczególnych grup społecznych i szeroko rozpowszechnioną ideą prawa narodów do samostanowienia. Od końca II wojny światowej, a w szczególności po zakończeniu zimnej wojny, w Europie Zachodniej funkcjonują dwie sprzeczne tendencje. Jedną z nich jest dążenie do coraz większej integracji w ramach Unii Europejskiej (UE), podczas gdy druga ma charakter odśrodkowy i sprowadza się do dążenia narodów wchodzących w skład państw wielonarodowościowych do uniezależnienia się i odzyskania (jak w przypadku Basków) lub uzyskania niepodległości<sup>4</sup>.

Grupy etniczne mające poczucie wewnętrznej wspólnoty i dążące do zachowania odrębności kulturowej i etnicznej, nie mogące w drodze pokojowych negocjacji uzyskać suwerenności, zaczynają zakładać organizacje terrorystyczne, które stanowią zagrożenie dla bezpieczeństwa zarówno danego państwa, jak i bezpieczeństwa międzynarodowego. Tak właśnie stało się w przypadku konfliktu pomiędzy Hiszpa-

---

<sup>1</sup> S. Huntington, *Zderzenie cywilizacji*, Warszawskie Wydawnictwo Literackie Muza SA, Warszawa 2003, s. 15.

<sup>2</sup> *Ibidem*, s. 18.

<sup>3</sup> *Ibidem*, s. 20.

<sup>4</sup> Szerzej zob. G. Bernatowicz, *Problem baskijski*, „Sprawy Międzynarodowe” 1974, nr 6, s. 139.

nią (rządem centralnym) a Krajem Basków<sup>5</sup>. Jeszcze groźniejszym zjawiskiem jest konsolidacja ekstremistycznych organizacji mniejszości narodowych (udzielanie wzajemnej pomocy – w przeprowadzaniu ataków terrorystycznych, zakupie i transporcie broni, ukrywaniu przestępców itp.), co potępione zostało przez Komitet Ministrów Rady Europy w styczniu 1974 r.<sup>6</sup>. Niestety, dla niektórych narodów akty terroru są jedyną metodą zwrócenia na siebie uwagi światowej opinii publicznej (co również potwierdza się w przypadku ETA).

Niniejsza monografia ma na celu zaprezentowanie korzeni nacjonalizmu baskijskiego i powodów, dla których powstała organizacja ETA, która na początku cieszyła się poparciem niemal całego swojego narodu, a później zaczęła je tracić tak, aby w końcu zostać potępioną jako brutalna organizacja terrorystyczna, oraz analiza możliwych sposobów rozwiązania sprawy baskijskiej. Aby rozwiązać główny problem badawczy, postawiono następujące pytania badawcze: jaka jest geneza nacjonalizmu baskijskiego i w jaki sposób on ewoluował?; Jakie były podstawy utworzenia ETA i jakie nastąpiły zmiany ideologiczne oraz taktyczne w tej organizacji oraz do czego zmierzała ETA, co osiągnęła i jak kształtuje się sytuacja obecnie?; Jaki jest stosunek społeczeństwa Baskonii do idei separatystycznych?

Niniejsza monografia porusza także wiele innych kwestii dotyczących szeroko pojętego problemu nacjonalizmu baskijskiego. Pierwszy rozdział traktuje o konfliktach etnicznych, nacjonalizmie i jego odmianach oraz terroryzmie, aby stworzyć teoretyczną bazę dla analizy konkretnego przykładu, jakim jest separatyzm baskijski. Dwa kolejne rozdziały prezentują historię konfliktu, z czego pierwszy dotyczy genezy nacjonalizmu baskijskiego aż do powstania ETA, podczas gdy kolejny ilustruje działalność tej organizacji do chwili obecnej. Ostatni rozdział to analiza zaplecza ideologiczno-politycznego nacjonalizmu baskijskiego oraz próba przedstawienia nowych koncepcji rozwiązania problemu. Wnioski z badań ujęte zostały w zakończeniu. Monografia powstała na podstawie wnikliwej analizy dokumentów i literatury przedmiotu, głównie w języku hiszpańskim, a także polskim i angielskim. Autorka korzystała także z własnych doświadczeń, głównie z rozmów przeprowadzonych z mieszkańcami Baskonii podczas licznych wizyt w Hiszpanii.

---

<sup>5</sup> Poza najbardziej eksponowanym przez Basków aspektem historyczno-kulturowym jest jeszcze i inny, o którym organizacja terrorystyczna, jaką stała się ETA, nigdy nie wspomina – Kraj Basków jest jednym z najlepiej rozwiniętych ekonomicznie regionów Hiszpanii, gdzie wielkość dochodu narodowego na jednego mieszkańca jest najwyższy w całym kraju (poza okręgami Madrytu i Barceloną). Wc Baskonii rozwinięte są również niemal wszystkie gałęzie przemysłu, a więc czuje się ona samowystarczalna i nie chce, by region był eksploatowany przez resztę kraju.

<sup>6</sup> *Ibidem*, s. 140.