

## SPIS TREŚCI

### ARTYKUŁY I ROZPRAWY

<i>Elżbieta Awramiuk, Urszula Andrejewicz</i> : Miejsca niedookreślone w polskiej interpunkcji – wybrane zagadnienia .....	7
<i>Jerzy Podracki</i> : Status interpunkcji w dawnych podręcznikach gramatyki języka polskiego .....	19
<i>Danuta Krzyżyk</i> : O (nie)obecności interpunkcji w szkole .....	31
<i>Edward Łuczyński</i> : Dlaczego nasza interpunkcja sprawia kłopoty piszącym? .....	43
<i>Maciej Malinowski</i> : O uchybieniach interpunkcyjnych (bez pobłażania) .....	56
<i>Adam Wolański</i> : Specjalne i specjalistyczne użycia nawiasów, cudzysłowów i kresek typograficznych .....	70

### OBJAŚNIENIA WYRAZÓW I ZWROTÓW

<i>Katarzyna Kłosińska</i> : <i>Lobby</i> – od ‘holu’ do ‘spisku’ .....	90
---	----

### GRAMATYKI JEZYKA POLSKIEGO

<i>Anna Just</i> : <i>Gramatyka polska dla Niemców</i> Jerzego Samuela Bandtkiego, miłośnika i obrońcy języka polskiego na Śląsku .....	103
---	-----

### SPRAWOZDANIA, UWAGI, POLEMIKI

<i>Piotr Wierzchoń, Filip Graliński</i> : Z kart historii „parcia na” neologizmy .....	110
--	-----

### RECENZJE

<i>Edyta Pałuszyńska</i> : <i>Anna Dunin-Dudkowska, Testament jako zwierciadło kultur. Polsko-amerykańskie studium komparatystyczne</i> , Lublin 2014 .....	130
---	-----

### SŁOWA I SŁÓWKA

<i>S.D.</i> : <i>Demokracja</i> .....	135
---------------------------------------	-----

## CONTENTS

### PAPERS AND DISSERTATIONS

<i>Elżbieta Awramiuk, Urszula Andrejewicz</i> : Indeterminate points in Polish punctuation – selected issues .....	7
<i>Jerzy Podracki</i> : The status of punctuation in old handbooks of Polish grammar .....	19
<i>Danuta Krzyżyk</i> : On (non-)presence of punctuation in schools .....	31
<i>Edward Luczyński</i> : Why is Polish punctuation troublesome for its users? .....	43
<i>Maciej Malinowski</i> : On Polish punctuation shortcomings (no turning of a blind eye) .....	56
<i>Adam Wolański</i> : Special and specialised uses of brackets, quotes and typographic strokes .....	70

### EXPLANATIONS OF WORDS AND EXPRESSIONS

<i>Katarzyna Kłosińska</i> : <i>Lobby</i> – from ‘hol’ (a ‘hall’) to ‘spisek’ (‘conspiracy’) .....	90
--	----

### POLISH GRAMMAR

<i>Anna Just</i> : <i>Gramatyka polska dla Niemców (Polish grammar for Germans)</i> by Jerzy Samuel Bandtkie, an enthusiast and defendant of the Polish language in Silesia .....	103
---	-----

### REPORTS, COMMENTS, POLEMICS

<i>Piotr Wierzchoń, Filip Graliński</i> : On episodes of the history of the pressure for neologisms .....	110
---	-----

### REVIEWS

<i>Edyta Pałuszyńska</i> : <i>Anna Dunin-Dudkowska, Testament jako zwierciadło kultur. Polsko-amerykańskie studium komparatystyczne (A testament as a mirror of cultures. A Polish-American comparative study)</i> , Lublin 2014 .....	130
--	-----

### WORDS AND EXPRESSIONS

<i>S.D.</i> : <i>Demokracja (democracy)</i> .....	135
---	-----

## W ZESZYCIE

– Polska interpunkcja należy do najlepiej skodyfikowanych, jednakże – mimo to – istnieją liczne kwestie niedookreślone, pojawiają się nowe zjawiska, których norma nie uwzględnia, występują rozbieżności w zwyczaju pisowniowym użytkowników polszczyzny, a niektóre zagadnienia opisane są zbyt ogólnie.

– Chronologicznie kodyfikacja polskiej interpunkcji obejmuje schyłek wieku XVIII oraz wiek XIX i XX. Opisy interpunkcji występują w podręcznikach gramatyki (szkolnych i ogólnych); uwzględniają jej związki z ortografią i składnią, ukazują przy tym ewolucję pojęć i terminów gramatycznych.

– Stan wiedzy o interpunkcji i umiejętności w tym zakresie pogarszają się w polskiej szkole, co znajduje przyczyny instytucjonalne (brak właściwego opracowania w podręcznikach), dydaktyczne (brak jasnej koncepcji nauczania) i cywilizacyjno-kulturowe (wpływ kultury piśmienności elektronicznej).

– Błędy interpunkcyjne są rozpowszechnione w polskich tekstach, szczególnie w zakresie stosowania przecinków, a podstawową przyczyną tego stanu rzeczy jest niewielka wiedza użytkowników polszczyzny o różnicach występujących między językiem pisanym a mówionym.

– W polskich tekstach urzędowych, naukowych i dziennikarskich wielość błędów i uchybień interpunkcyjnych jest spowodowana ograniczoną znajomością reguł przestankowania zarówno u osób piszących (autorów tekstów), jak i u osób kwalifikujących teksty do druku (redaktorów).

– Nawiasy, cudzysłowy, kreski typograficzne (dywiz, półpauza, pauza) są specjalnymi / / specjalistycznymi znakami parainterpunkcyjnymi, które wraz z innymi nieliterowymi znakami typograficznymi nadają znaczenie fragmentom tekstów pisanych lub decydują o ich semantycznej repartycji.

\*\*\*

Interpunkcja – norma interpunkcyjna – błąd interpunkcyjny – historia polskiej interpunkcji – nauczanie interpunkcji w szkole – błędy interpunkcyjne w tekstach urzędowych, naukowych, dziennikarskich – znaki parainterpunkcyjne.

*Red.*