

## SPIS TREŚCI

Uwagi wprowadzające .....	11
Uwagi transkrypcyjne i tłumaczeniowe .....	13
Wstęp .....	17
Rozdział I: <i>Więzi rodzinne</i> .....	59
1. Znaczenie i kształt więzi rodzinnych w świecie arabskim .....	59
2. Strategie małżeńskie: społeczne i polityczne znaczenie małżeństwa .....	65
3. Wpływy rodziny w polityce świata arabskiego .....	73
4. Więzi rodzinne a władza – dynastie panujące .....	76
5. Kobiety a partycypacja w życiu społeczno-politycznym .....	98
Konkluzje .....	104
Rozdział II: <i>Więzi plemienne i terytorialne</i> .....	106
1. Ludność plemienna i ludność nie-plemienna .....	106
2. Plemię i społeczeństwo plemienne .....	112
3. <i>Szajchowie</i> i przywództwo w plemienu .....	115
4. <i>Asabijja</i> jako nadrzędna wartość plemienna .....	117
5. Kanon wartości plemiennych jako wzór idealny .....	122
6. Prawo plemienne i jego mechanizmy .....	126
7. Pamięć historyczna i pochodzenie a tożsamość plemienna jednostki .....	135
8. Stosunki klientalne w rzeczywistości plemiennej: <i>wala</i> i <i>dziwar</i> ...	137
9. Plemiona a polityka we współczesnych państwach arabskich .....	141
10. Neotrybalizm – postmodernistyczna forma więzi plemiennej? ....	150
11. Więzi terytorialne jako jedna z podstaw tożsamości jednostki ....	151
Konkluzje .....	154
Rozdział III: <i>Więzi patronalno-klientalne</i> .....	156
1. <i>Baja</i> jako mechanizm legitymizacji władzy .....	156
2. <i>Machzan</i> jako centralna kategoria marokańskiej kultury politycznej .....	166

3. Relacje patronalno-klientalne w systemach politycznych państw arabskich .....	177
4. <i>Wasata</i> jako instytucja patronalno-klientalna .....	195
Konkluzje .....	198
Rozdział IV: <i>Więzi etniczne, obywatelskie, narodowe i panarabskie</i> ....	200
1. Etniczność, narodowość i panarabskość .....	200
2. Tożsamość kulturowa wspólnot etnicznych a polityka państwa ...	204
3. Kreacje narodów i nacjonalizmów .....	228
4. Tożsamość arabska: panarabizm „w teorii” i „w praktyce” .....	255
Konkluzje .....	277
Rozdział V: <i>Więzi religijne</i> .....	279
1. Specyfika islamu w świecie arabskim .....	279
2. <i>Szura</i> w systemach politycznych państw arabskich .....	281
3. Prestiż i genealogia religijna jako podstawy legitymizacji władzy .....	284
4. Kult świętych w islamie ludowym .....	294
5. <i>Baraka</i> jako forma potwierdzenia prawa do sprawowania władzy .....	308
6. Islam w polityce: partie polityczne, stowarzyszenia muzułmańskie i bractwa religijne .....	314
7. Panislamizm – <i>umma</i> jako wspólnota globalna .....	322
8. Żydzi i chrześcijanie w arabskiej polityce .....	329
Konkluzje .....	349
Zakończenie .....	351
Summary .....	357
Bibliografia .....	358

# CONTENTS

Introductory remarks .....	11
Remarks on transcription and translation .....	13
Introduction .....	17
Chapter I: <i>Family bonds</i> .....	59
1. The meaning and form of family bonds in the Arab world .....	59
2. Matrimonial strategies: social and political meaning of marriage .	65
3. Influential families in the politics of the Arab world .....	73
4. Family bonds and power: ruling dynasties .....	76
5. Women and their participation in socio-political life .....	98
Conclusions .....	104
Chapter II: <i>Tribal and territorial bonds</i> .....	106
1. Tribal people and non-tribal people .....	106
2. The tribe and tribal society .....	112
3. <i>Sheikhs</i> and leadership in the tribe .....	115
4. The <i>asabiyya</i> as principal tribal value .....	117
5. The canon of tribal values as the ideal pattern .....	122
6. Tribal law and its mechanisms .....	126
7. Historical memory, origin and tribal identity of an individual ....	135
8. Parton-client relations in tribal reality: the <i>wala</i> and <i>jiwar</i> .....	137
9. Tribes and politics in the contemporary Arab states .....	141
10. Neotribalism – a postmodern form of bond? .....	150
11. Territorial bonds as a foundation of individual's identity .....	151
Conclusions .....	154
Chapter III: <i>Patron-client bonds</i> .....	156
1. The <i>baya</i> as a mechanism of legitimization of power .....	156
2. The <i>makhzan</i> as central category of the Moroccan political culture .....	166
3. Patron-client relations in political systems of the Arab states ....	177
4. The <i>wasata</i> as a patron-client institution .....	195
Conclusions .....	198

Chapter IV: <i>Ethnic, civic, national and pan-Arab bonds</i> .....	200
1. Ethnicity, nationality and pan-Arabism .....	200
2. Cultural identity of the ethnic communities and state policy .....	204
3. Creations of nations and nationalisms .....	228
4. The Arab identity: pan-Arabism ‘in theory’ and ‘in practice’ .....	255
Conclusions .....	277
Chapter V: <i>Religious bonds</i> .....	279
1. The specificity of Islam in the Arab world .....	279
2. The <i>shura</i> in political systems of the Arab states .....	281
3. Prestige and religious genealogy as bases of legitimization of power .....	284
4. The cult of saints in popular Islam .....	294
5. The <i>baraka</i> as a form of confirmation of the right to exercise power .....	308
6. Islam in politics: political parties, Muslim associations and religious brotherhoods .....	314
7. Pan-Islamism – the <i>umma</i> as global community .....	322
8. Jews and Christians in the Arab politics .....	329
Conclusions .....	349
Final remarks .....	351
Summary .....	357
Bibliography .....	358

## UWAGI WPROWADZAJĄCE

W pracy przedstawione zostały wyniki badań przeprowadzonych w ramach projektu badawczego pt. *Więzi społeczne w kulturze politycznej: przypadek Maroka na tle innych państw arabskich*, realizowanego w latach 2013–2015 na Wydziale Dziennikarstwa i Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego. Projekt został sfinansowany ze środków Narodowego Centrum Nauki przyznanych na podstawie decyzji numer DEC-2012/05/N/HS5/01817.

Aby uwypuklić elementy charakterystyczne dla kultury politycznej Maroka oraz te, które są wspólne państwom arabskim, postanowiłam zaprezentować przykład Maroka na tle innych państw świata arabskiego, ze szczególnym uwzględnieniem Jordanii. Poza przynależnością do grupy państw arabskich, cechą wspólną Maroka i Jordanii jest pochodzenie dynastii panujących w tych państwach – Alawitów i Haszymidów – od Proroka Mahometa. Współcześnie są to jedyne przykłady władców o takiej genealogii w całym świecie arabskim. Znaczenie monarchii haszymidzkiej w tym porównaniu wynika także z obszerności materiału, który pozyskałam w drodze przeprowadzenia badań będących częścią projektu badawczego pt. *Tożsamość kulturowa a postawy polityczne Jordańczyków*. Wspomniane prace prowadzone były w 2012 roku, a projekt został dofinansowany przez Wydział Dziennikarstwa i Nauk Politycznych Uniwersytetu Warszawskiego w ramach konkursu na finansowanie projektów badawczych służących rozwojowi uczestników studiów doktoranckich.

Wskazane powyżej projekty realizowałam na przestrzeni czterech lat, choć badania nad polityką świata arabskiego rozpoczęłam znacznie wcześniej. Część ich wyników cząstkowych została poddana ocenie dzięki ich opublikowaniu. W pracy wykorzystałam zatem własne artykuły naukowe, które wcześniej ukazały się drukiem<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> A. Syliwoniuk, *Autorytaryzm w państwach arabskich*, „Społeczeństwo i Polityka. Pismo edukacyjne”, nr 2 (19)/2009; także, *Kuwejt: monarchia arabska a wyzwania współczesności* [w:] A. Rothert, J. Szymanek, A. Zięba (red.), *Zmiany polityczne w państwach arabskich. Wybrane zagadnienia ustrojowe*, Warszawa 2012; A. Syliwoniuk, *Maroko 2011: „rewolucja” przeciw królowi czy razem z królem?*, „Przegląd Europejski”, nr 1(24)/2012; także, *Tożsamość kulturowa a postawy polityczne Jordańczyków*, „Społeczeństwo i Polityka. Pismo

Inspiracją do podjęcia własnych badań nad znaczeniem więzi społecznych w kulturze politycznej Maroka oraz innych krajów arabskich były centralnoazjatyckie badania Piotra Załęskiego oraz stworzona przez niego kategoria kultury politycznej więzi<sup>2</sup>. Rozumiejąc kluczowe znaczenie więzi dla społeczeństw państw świata arabskiego, postanowiłam zbadać, jaki wpływ wywierają one na politykę tych krajów oraz jakie jest ich znaczenie dla kultury politycznej. W tym celu przez pryzmat więzi społecznych – rodzinnych, plemiennych, terytorialnych, patronalno-klientalnych, religijnych, etnicznych, obywatelskich, narodowych i ponadnarodowych – spojrzałam na takie elementy kultury politycznej, jak: polityczne tradycje, wartości, symbole, postawy i zachowania<sup>3</sup>.

Swoją analizę przeprowadziłam w znacznym stopniu w oparciu o przypadek Maroka, który wybrałam ze względu na specyfikę polityczną i kulturową tego państwa. Jest to kraj o długiej i barwnej historii oraz złożonej strukturze społecznej, w której dwiema pierwszoplanowymi grupami etnicznymi są Arabowie i Berberzy. Dominującą religią jest islam, ale pewne znaczenie ma również judaizm. W porównaniu do systemów politycznych innych krajów Afryki Północnej i Bliskiego Wschodu, system polityczny Maroka odznacza się względną stabilnością, czego świadectwem był chociażby przebieg wydarzeń Arabskiej Wiosny w królestwie.

---

edukacyjne”, nr 1(34)/2013; także, *Islam a polityczne obietnice lepszego życia. Przypadek marokańskiej Partii Sprawiedliwości i Rozwoju* [w:] F. Ilkowski, S. Sulowski (red.), *Wybrane idee, partie i organizacje polityczne Bliskiego Wschodu*, Warszawa 2014; A. Syliwoniuk, P. Załęski, *Trybalizm w społeczeństwie i polityce – analiza porównawcza Jordanii i Kirgistanu*, „Społeczeństwo i Polityka. Pismo edukacyjne” nr 2(39)/2014.

<sup>2</sup> P. Załęski, *Kultura polityczna więzi w Azji Centralnej (przypadek Kirgistanu na tle państw regionu)*, Warszawa 2011.

<sup>3</sup> Na gruncie antropologii badania porównawcze nad Bliskim Wschodem i Azją Centralną przeprowadził Dale F. Eickelmann. Zob. D.F. Eickelmann, *The Middle East and Central Asia. An Anthropological Approach*, New Jersey 2002. Wspólnie z Piotrem Załęskim również przyjęliśmy perspektywę porównawczą w badaniach nad trybalizmem w Jordanii i Kirgistanie. A. Syliwoniuk, P. Załęski, dz. cyt.